

ترجمه انگلیسی این مقاله نیز تحت عنوان:
An Analytic Introduction to the Pre-Urartian Period in the Southern
.Karadagh, the Northwest of Iranian Plateau
the Case Study: the Rural District of Uch'hāchā
در همین شماره مجله به چاپ رسیده است.

مقاله پژوهشی

مقدمه‌ای تحلیلی بر دوره پیش از اورارتوبی پهنه‌های قره‌داغ جنوبی، شمال‌غربی فلات ایران نمونه مطالعاتی: دهستان اوچ‌هاچا

بهرام آجرلو^{۱*}، آرش تیرانداز لالهزاری^۲

- دانشیار گروه باستان‌شناسی، دانشکده هنرهای کاربردی، دانشگاه هنر اسلامی تبریز، ایران.
- مجرجی پروژه باستان‌شناسی قره‌داغ، تبریز، ایران.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۰/۰۱/۱۲

تاریخ پذیرش: ۹۹/۱۲/۰۴

تاریخ دریافت: ۹۹/۰۷/۰۱

چکیده

تسلسل فرهنگی، گاهشناسی و پراکنش جغرافیایی فرهنگ‌های پیش از تاریخ پهنه‌های پیرامونی شرقی و شمالی دریاچه ارومیه تاکنون فرآگیر مطالعه نشده است. هدف بنیادین این پژوهش، پراکنش جغرافیایی آثار دوران آهن قره‌داغ جنوبی بر پایه مطالعات صحرایی دهستان اوچ‌هاچا از توابع شهرستان اهر در کوهستان قره‌داغ جنوبی، شمال‌غربی فلات ایران است. پس از دسته‌بندی آثار دوران آهن این پهنه به دو گروه سکونت‌گاه‌های پرچین‌دار و گورستان‌های دوره پیشا اورارتوبی یا آهن I-II در بازه زمانی حدود ۱۵۰۰ تا ۸۰۰ پ.م.، که بیشتر از گونه‌های کلان‌سنگی سه‌خرسنجی و صندوقی و همچنین کورگان قفقازی‌اند، نتایج زیر بر اساس یافته‌های باستان‌شناختی مطالعات سطح‌الارضی به دست آمده است:

آثار باستانی سکونت پیش از دوره آهن پیشا اورارتوبی در تراز ۱۶۵۰ تا ۲۵۰۰ متر ناحیه قره‌داغ جنوبی شناسایی نشده است؛ پراکنش جغرافیایی دوره آهن I-II قره‌داغ جنوبی از متغیرهای زمین‌سیمای طبیعی این کوهستان پیروی می‌کند؛ و در حالی که سکونت‌های دوره آهن I-II قره‌داغ جنوبی از گونه سکونت‌گاه‌های پرچین‌دار و مناسب با زندگی کوچ‌نشینان دامدار سرزمین‌های استپی است؛ و جغرافیایی کوهستانی نیمه‌خشک و پر فراز و نشیب در این جا مانع از پیدایش شهرنشینی گونه بین‌النهرینی و محوطه‌های باستانی چند لایه، برای نمونه تپه‌های باستانی، شده است.

وانگهی، افرون بر چراگردی و دامداری عشاگری در مراتع قره‌داغ و قره‌داغ، استخراج کانی‌های مس و آهن، یعنی دو فلز پرمصرف دوران آهن آسیای غربی از کاسارهای قره‌داغ، دیگر نظریه باستان‌شناختی نویسنده‌گان است که نیازمند کاوش‌ها و تحلیل‌های علوم باستان‌شناختی است؛ زیرا گسترش قلمروی پادشاهی اورارت به سوی قره‌داغ بدون انگیزه‌های اقتصادی نمی‌تواند به درستی تحلیل، تفسیر و فهمیده شود.

وازگان کلیدی

شمال‌غربی فلات ایران، باستان‌شناسی قره‌داغ، دوره پیشا اورارتوبی، سکونت‌گاه پرچین‌دار دوران آهن، گورستان دوران آهن.

مقدمه

پیرامونی شرقی و شمالی دریاچه ارومیه، به ویژه در فراسوی دشت تبریز به سوی خاور و گذرگاه طبیعی تبریز- میانه- پراکنش جغرافیایی فرهنگ‌های پیش از تاریخ پهنه‌های زنجان- قزوین، تاکنون به شکل جامع و فرآگیر مطالعه نشده؛ و در مقایسه با نواحی غربی، جنوب‌غربی و سواحل شرقی دریاچه

تسلسل فرهنگی، گاهشناسی و چشم‌انداز باستان‌شناختی پراکنش جغرافیایی فرهنگ‌های پیش از تاریخ پهنه‌های

* نویسنده مسئول: ajorloo@tabriziau.ac.ir

پیشا اورارتوبی ناحیه قره‌داغ جنوبی صرفاً از متغیرهای طبیعی و زمین‌سیمای کوهستان پیروی می‌کنند؛ و دوم، این سکونت‌گاه‌ها از گونهٔ گورستان و سکونت‌گاه‌های پرچین‌دار مناسب با زندگی عشایری و دامداری و کوچ‌روی است.

مبانی نظری پژوهش

آثار دورهٔ آهن I-II که در آذربایجان، شمال‌غربی فلات ایران، با عنوان افق پیش از اورارتوبی شناخته می‌شود، بر گذار اجتماعات عشایری کوچ‌رو و نیمهٔ یک‌جانشین پیش از تاریخی (III) به آستانهٔ شهرنشینی تمدن‌های تاریخی دورهٔ آهن پایانی (III) دلالت می‌کند که در پادشاهی‌های اورارت و آرارات^۱ و مانند آن بازتاب یافته است که البته بین‌النهرین بر فرهنگ و هنر این تمدن‌های تاریخی و پادشاهی‌ها بسیار تأثیر گذاشته و حتی هستی آرارات را نوعاً پادشاهی سایهٔ آشور تفسیر کرده‌اند (Matthews, 2007) بمویزهٔ آن‌که چشم‌انداز فرهنگی-اجتماعی و تاریخی و سیاسی پهنهٔ قره‌داغ پس از چیرگی پادشاهی آرارات بر شمال‌غربی فلات ایران در حدود ۸۵۰ پ.م. (دورهٔ آهن III) دگرگون می‌شود؛ و بنابراین، دوران آهن در شمال‌غربی فلات ایران می‌تواند به دو دورهٔ پیش از اورارتوبی (آهن I-II) و اورارتوبی (آهن III) دوره‌بندی شود (Ajourloo, 2009).

وانگهی، اقلیم و زمین‌سیمای کوهستانی قره‌داغ از اقلیم و زمین‌سیمای سرزمین پست، آبرفتی و دارای رودهای بزرگ همیشگی بین‌النهرین تفاوت‌هایی دارد که اجازهٔ کاربست اصطلاح الگوی استقراری^۲ در استان‌شناسی قره‌داغ را نمی‌دهد؛ چون که کانسپت^۳ الگوی استقراری بر قابلیت تحلیل‌های ریاضی و آماری برای استخراج شماری از الگوهای هندسی دلالت دارد که در نتیجهٔ این تحلیل، پیوستگی شبکهٔ اجتماعی - اقتصادی اتراق‌گاه‌های عشایری و روستاهای پیرامونی با هسته‌های شهری و همچنین سلسلهٔ مراتب سکونت‌گاه‌های در بستر عوارض جغرافیایی و منابع طبیعی فهمیده می‌شود^۴ (Matthews, 2007) که البته این ویژگی جغرافیایی در قره‌داغ وجود ندارد:

تودهٔ کوهستانی قره‌داغ با میانگین تراز ۲۵۰۰ متر از آب‌های آزاد دو اقلیم متفاوت دارد (تصویر ۱): اقلیم شمالی یا جنگل‌های ارسباران و اقلیم جنوبی یا قره‌داغ جنوبی. قره‌داغ شمالی یا ارسباران به سبب همسایگی با درهٔ رود ارس، رودهای کلیبرچای و اهرچای، کوهستان جنگلی قره‌باغ قفقازیه^۵ و بلندی‌های برفگیر قفقاز جنوبی، اقلیمی مرطوب و جنگلی دارد. کلیبرچای و اهرچای به علت شیب شمالی ناحیه به سوی درهٔ رود ارس و حوضهٔ آبریز خزر سرازیر می‌شوند (هویدا، ۱۳۵۲، ۳۶-۴۵؛ بختیاری، ۱۳۸۵، ۵۹، ۷۴). اما، ناحیهٔ کوهستانی قره‌داغ

ارومیه کمتر موضوع کنکاش و مطالعات میدانی بوده است. نتایج مطالعاتی که تا به امروز دربارهٔ شرق دریاچهٔ ارومیه منتشر شده است، بیشتر ناظر بر دشت‌های تبریز و مرند بوده است که در این‌جا، پراکنش جغرافیایی گورستان‌ها و تپه‌های دوران آهن و دزهای اورارتوبی، نظر بیشتر باستان‌شناسان را به خود جلب کرده است؛ و همین مسئله، به موازات تمرکز هیئت‌های باستان‌شناسی بر غرب و جنوب‌غربی دریاچهٔ ارومیه سبب شده است توجه چندانی به گاهشناسی و پراکنش جغرافیایی محوطه‌های باستانی پهنهٔ کوهستانی قره‌داغ در شمال حوضهٔ دریاچهٔ ارومیه نشود که در نظر اول، کوهستانی صعب‌العبور و صعب‌الحیات می‌نماید؛ از سوی دیگر، گسترش کاوشهای میدانی در دشت قزوین (شهرمیرزادی، ۱۳۷۸، ۳۵-۳۱) و انجام چندین طرح تحقیقاتی میدانی در دشت مغان (Ur & Alizadeh, 2007) و همچنین کاوشهای نجات‌بخش در خدآفرین درهٔ رود ارس و بررسی‌های دشت زنجان، در مجموع باعث شده‌اند که قره‌داغ جنوبی و شهرستان اهر به عنوان کانون پیوند و نقطهٔ اتصال فرهنگ‌های پیش‌ازتاریخ پهنهٔ شمال‌غرب فلات ایران هم‌اکنون مدنظر باشد. قره‌داغ جنوبی و دشت اهر بر سر راه گذرگاهی طبیعی قرار گرفته‌اند که دشت‌های قزوین و زنجان و مغان و مشکین‌شهر و درهٔ رود ارس را به دشت تبریز و ساحل شرقی دریاچهٔ ارومیه متصل می‌کند؛ همچنین، در دوران پیش‌ازتاریخ، قره‌داغ یکی از معابر اصلی دسترسی شرق دریاچهٔ ارومیه به قفقاز جنوبی بوده است؛ اما علی‌رغم این اهمیت جغرافیایی-تاریخی، گاهشناسی نسبی و چشم‌انداز پراکنش جغرافیایی آثار باستانی این ناحیه هنوز فraigir مطالعه نشده است.

در پژوههٔ مطالعات صحرایی برای شناسایی و ثبت آثار تاریخی-فرهنگی شهرستان اهر و ناحیهٔ قره‌داغ جنوبی در سال‌های ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۳ ش. در مجموع ۷۸ محوطهٔ باستانی دورهٔ پیش از اورارتوبی (دورهٔ آهن I-II) در تراز ۱۶۵۰ تا ۲۵۰۰ متر از سطح دریا کشف و شناسایی شده است (تیرانداز لالهزاری، Askarpour & Tirandaz-La-، ۱۳۹۲، ۱۳۹۰، ۱۳۸۸؛ lehzari, 2020). اینک دربارهٔ محوطه‌های باستانی دورهٔ آهن I-II دهستان اوج‌های قره‌داغ جنوبی پرسش‌ها و فرضیاتی به شرح زیر مطرح است:

نخست این که آیا پراکنش جغرافیایی محوطه‌های باستانی دورهٔ پیشا اورارتوبی ناحیهٔ قره‌داغ جنوبی از طبیعت و زمین‌سیمای کوهستانی تبعیت می‌کند؛ و یا متغیرهای فرهنگی^۶ و دوم آن که، محوطه‌های دورهٔ آهن I-II قره‌داغ جنوبی از کدام گونه بوده؛ و با کدام شیوهٔ زندگی تناسب دارند؟

در پاسخ پرسش‌های بالا، این فرضیات مطرح است که نخست موقعیت جغرافیایی محوطه‌های باستانی دورهٔ آهن



تصویر ۱. نقشه جایگاه جغرافیایی کوهستان قره‌داغ در شمال غربی فلات ایران؛ شماره ۱ دهستان اوج‌هاچا در جنوب قلهٔ شیور و شماره ۲ کاوشگاه باستان‌شناسی خدا‌افرین در دره رود ارس. مأخذ: نگارنده‌گان بر مبنای نقشه اطلس جغرافیایی استان‌های ایران با مقیاس ۱:۱۶۰۰۰،۰۰۰.

و کم عرض با شبکه‌های تنیدی دارد که امکان روستانشینی و یکجاشینی و زراعت را نمی‌دهد. روستاهای پراکنده موجود و یا نمونه‌هایی چون روستای بزرگ انگرت نیز در تراز پایین‌تر نسبت به قلهٔ شیور رو به دشت اهر قرار دارند؛ زیرا میانگین تراز دشت اهر ۱۳۶۰ متر از آب‌های آزاد است. البته بایستهٔ یادآوری است که فقر خاک مناسب برای کشاورزی به معنای فقر کانسارهای قره‌داغ نیست، بلکه کانسارهای آهن و مس قره‌داغ از روزگار کهن با روش‌های سنتی غیر ماشینی استخراج می‌شده است؛ و کانسارهای مس و آهن در معیشت و اقتصاد مردمان قره‌داغ نقش داشته است.^۶

افزون بر فقر خاک، کم آبی و خشکسالی نیز از دیگر عوامل تشدید صعوبت اقلیمی در استپ قره‌داغ جنوبی است.

جنوبی در گروه اقلیم‌های صعب نیمه‌خشک و کم‌باران و استپی دسته‌بندی می‌شود. ساختمان زمین‌شناختی قره‌داغ جنوبی از سازندهای میوسین و پالئوسین - اوسین با سنگ‌های آذری و آواری تشکیل شده است ([بختیاری](#)، ۱۳۸۵، ۶۰). که تراکم بالایی از بسترها آهکی و گنبدهای نمکی دارد و سبب شوری یا کاهش کیفیت زراعی آب شرب می‌شود ([رجی و خطیبی](#) بیاتی، ۱۳۹۱، ۱۴۶-۱۴۴، ۱۵۳). فقر خاک در سراسر قره‌داغ جنوبی مشهود است؛ و در بسیاری از نواحی، همانند پیرامون بلندی‌های قلهٔ شیور (۲۵۷۰ متر) گسترش بسترها سنگی و سنگلاخ‌های فاقد خاک کافی، امکان زراعت را نمی‌دهد؛ بلکه اگر زمستان و بهار پربرف و باران باشند، برای دامداری تابستانی مناسب است؛ هم‌چنین، قره‌داغ جنوبی دره‌های سیل‌گیر تنگ

الگوی استقرار، برای تحلیل و فهم چشم‌انداز باستان‌شناختی دورهٔ پیشا اوراتویی قره‌داغ جنوبی اصطلاحی مناسب به نظر می‌رسد.

پیشینه و روش‌شناسی پژوهش

تا به امروز، چشم‌انداز باستان‌شناختی دوران آهن قره‌داغ بر پایهٔ کاوش‌های باستان‌شناختی نجات‌بخش در ناحیهٔ خدآفرین ناحیهٔ ارسباران – قره‌داغ شمالی و معرفی سنت کورگان‌های قفقازی (آجرلو و عسکرپور، ۱۳۹۱؛ Iravani et al., 2018؛ ۲۰۱۵، ۲۰۱۴، ۲۰۱۳، ۲۰۱۱) و کاوش محوطهٔ دوران آهن تپه زردخانه شهرستان اهر ترسیم شده است (نیکنامی، ۱۳۹۳) و صرف نظر از پژوهش‌های میدانی شهرستان‌های اهر و کلیبر (تیرانداز لالهزاری، ۱۳۸۸؛ Askarpour & Tirandaz-Lalehzari, 2020) هرچند بررسی پیشینهٔ پژوهشی نشان می‌دهد که دربارهٔ قره‌داغ جنوبی ندانسته‌ها بسی از دانسته‌ها است، اما به لطف پژوهش‌های میدانی، دانسته‌های نوینی دربارهٔ چشم‌انداز باستان‌شناختی دوران آهن قره‌داغ جنوبی فراهم آمده است:

دهستان اوج‌هاچا در ناحیهٔ قره‌داغ جنوبی و در دامنه‌های پیرامونی کوهستان شیور، شمال‌غربی شهرستان اهر، قرار دارد (ن.ک. تصویر ۱). پس از بازدید مقدماتی دهستان اوج‌هاچا، بخشی از دهستان اوج‌هاچا که مساحتی حدود ۹۰ کیلومترمربع روستاهای بزرگ انگرت و زنگ‌آباد را دربرمی‌گیرد، به شیوهٔ صحرایی پیموده شد: در این پژوهش میدانی مبتنی بر روش تحلیلی زئوماتیکی که از روستای انگرت در شمال آغاز شد و به روستای زنگ‌آباد در جنوب پایان یافت، ۴۶ محوطه دورهٔ آهن I-II شناسایی و ثبت شده‌اند (تیرانداز لالهزاری، ۱۳۸۸؛ Askarpou & Tirandaz-Lalehzari, 2020؛ ۱۳۹۲، ۱۳۹۱).

یافته‌های پژوهش

یافته‌های این پژوهش میدانی ۴۶ اثر در اوج‌هاچا را دربر می‌گیرد که به گونه‌های قلعه، سکونتگاه پرچین‌دار و گورستان دسته‌بندی می‌شوند که البته، با گونه‌شناسی قطعات سفالی و شکل گورها، گاه‌شناسی نسبی این مجموعه در افق دورهٔ آهن I-II قرار می‌گیرد:

قلعه‌جیق که در فرهنگ محلی آذربایجان و در زبان ترکی آذربایجانی به معنای قلعهٔ کوچک است و در گویش کهنه پهلوی آذربایجانی با نام دیزج (دزک)^۷ شناخته می‌شود. منظور و تعریف نویسنده‌گان از قلعه‌جیق در قره‌داغ، سازه‌ای دارای

کلیبرچای، گُئگ گنبد، اندرآب اهر و آجی‌چای تنها رودهای دائمی قره‌داغ هستند، که البته قره‌داغ جنوبی از هیچ‌کدام آن‌ها مشروب نمی‌شود. کلیبرچای با سیراب‌کردن قره‌داغ شمالی و گذر از دامنه‌های جنگلی ارسباران به رود ارس، و اندرآب اهر و آجی‌چای (شور و نمکی) نیز به ترتیب به حوضه‌های آبریز گیلان و دریاچهٔ ارومیه می‌ریزند (هویدا، ۱۳۵۲؛ ۴۵-۳۹؛ اختیاری، ۱۳۸۵؛ ۱۸، ۵۹، ۶۲؛ رجبی و خطیبی بیاتی، ۱۳۹۱؛ ۷-۵) و بنابراین، بارش‌های فصلی و چشممه‌های کوهستانی تنها منابع تأمین آب قره‌داغ جنوبی‌اند؛ که البته خشک‌سالی تابستان جای درنگ دارد؛ زیرا عشاير دامدار و کوچ روی قره‌داغ جنوبی تنها در فصل تابستان به این‌جا کوچ عمودی می‌کند؛ و اگر در فصل‌های پاییز و زمستان و بهار بارندگی کافی نباشد، آنگاه ایلات قره‌داغ باید مراتع دیگری را جستجو کنند.

زمین‌سیمای بلندی‌های قره‌داغ جنوبی و شیور به گونه‌ای است که بر نواحی پیرامونی چون دشت اهر و دشت مغان و دره رود ارس تسلط و اشراف دارد. کشیدگی خاوری – باختری و شمالی – جنوبی توده کوهستانی قره‌داغ به ترتیب ۲۳۰ و ۷۰ کیلومتر و میانگین تراز آن از آب‌های آزاد ۲۵۰۰ متر است که از نفوذ بادهای خنک تابستانی سبلان و رطوبت ارس به قره‌داغ جنوبی ممانعت می‌کند. قره‌داغ آذربایجان با دره رود ارس از کوهستان جنگلی قره‌باغ قفقازیه جدا می‌شود و در حالی که با کوهستان قوشاداغ از خاور به قله سبلان می‌رسد، از جنوب با دره رود آجی‌چای از کوهستان سرخاب و دشت تبریز و کوهستان بزقوش و از غرب با گذرگاه کوهستانی دره‌دیز (دره تیز) و گودال جلفای ارس از کوهستان آرارات و فلات شرقی آناتولی جدا می‌شود (هویدا، ۱۳۵۲؛ ۴۵-۳۹؛ رجبی و خطیبی بیاتی، ۱۳۹۱؛ ۷-۵) و بنابراین، جنوب دشت اهر و گسل دره رود آجی‌چای مرز جنوبی قره‌داغ جنوبی است. باید در نظر داشت که ارتباط طبیعی دشت مغان و دره ارس با دشت تبریز به واسطه دشت بلند اهر ممکن و میسر است که برای دسترسی بدان‌جا باید از قره‌داغ گذشت (رزم‌آرا، ۱۳۱۷؛ ۴۲-۳۶). هم‌چنین ایلات می‌توانستند در روزگار قدیم با گذر از معبر طبیعی تنگه خدآفرین در دره ارس به مراتع قفقاز جنوبی و جنگل‌های قره‌باغ قفقازیه دسترسی پیدا کنند. امروزه نیز عشاير کوچ رو از طریق قره‌داغ جنوبی با شهرستان اهر ارتباط برقرار می‌کند؛ و بین بلندی‌های شیور و دشت مغان بیلاق و قشلاق می‌کند.

بنابراین، در مقایسه با بین‌النهرین، جغرافیای قره‌داغ برای پیداپیش تمدن و شهرنشینی برخاسته از گسترش و پویایی فرهنگی-اجتماعی-اقتصادی و تکامل اجتماعی روستاشنی‌شینی پیش از تاریخ پایانی هرگز بستر مناسبی فراهم نکرده است؛ و به همین سبب، کاربست کانسپت پراکنش جغرافیایی به جای

سطحی آن نسبتاً بیش از ۱/۵ متر است. کورگان‌های قره‌داغ جنوبی اگر در گذرگاه‌های بلند و بادگیر و به دور از منابع آب و یا بر بستری سنگلاخ قرار داشته باشند، پوششی سنگ‌چین، و اگر در اراضی نسبتاً پست و در کنار منابع آب قرار داشته باشند، پوششی از خاک و گل دارند؛ روی هم رفته، میانگین بلندی گورهای توده‌سنگی حدود ۳ متر است. در جریان پروژه قره‌داغ دو نمونه از این گورها در اوج‌هاچا شناسایی شد (ن.ک).

جدول ۱ و تصویر ۲.

- گور گونه چاله‌ای ساده: از شیوه‌های رایج تدفین در دوران آهن فلات ایران، بهویژه در پیرامون دریاچه ارومیه و مسجد کبود تبریز است (طلاibi، ۱۳۸۷، ۱۳۲۱) و چاله‌ای ساده است که در بستر خاک کنده و شخص متوفی را درون آن قرار داده و سپس روی حفره را با قطعات سنگ پوشانده‌اند. در بررسی قره‌داغ جنوبی ۷ گور چاله‌ای ساده شناسایی شد که همگی در اوج‌هاچا قرار دارند (ن.ک. جدول ۱ و تصویر ۲).

- گور گونه کلان‌سنگی: در ساختار گورهای کلان‌سنگی یا خرسنگی (Megalith) از تخته‌سنگ‌های بزرگ و بسیار سنگین استفاده شده است (Childe, 1968). گورهای کلان‌سنگی قره‌داغ جنوبی خود به سه گونه فرعی قابل دسته‌بندی‌اند؛ و البته شایان یادآوری است که پژوهندگان هنوز گونه معروف به دولمن میز سنگی را شناسایی نکرده‌اند:

۱. گور گونه صندوق‌سنگی ساده که در آن برای آماده‌سازی بستر تدفین حدود یک متر از خاک را کنده و سپس دیوارهای حفره را با لاشه‌سنگ‌های بزرگ و کوچک پوشانده و سرانجام پس از به خاک سپردن متوفی، روی گور وی را با تخته‌سنگ‌های بزرگ و بسیار سنگین پوشانده‌اند. البته این تخته‌سنگ‌ها شکل هندسی منظمی ندارند و گویا صرفاً حجمی و سنگین بودن آن‌ها مورد نظر بوده است؛ این گونه از گورها در بیشتر موارد زیر خاک‌های رسوبی مدفون و از دیده‌ها پنهان می‌شوند. اندازه رایج گورهای صندوق‌سنگی ساده بیشتر از سه متر نیست. در پروژه قره‌داغ جنوبی ۱۱ نمونه در اوج‌هاچا شناسایی شد (ن.ک. جدول ۱ و تصویر ۲).

۲. گور گونه سه‌خرسنگی یا درگاه سه‌خرسنگی (Trilith) که نوعی از گور گونه دولمن است (ibid) و پس از کندن محیطی بیشتر بیضوی به عمق تقریبی ۲ متر، دیوارهای آن در چهار جهت با ردیفی عمودی از تخته‌سنگ‌های پهن و تخت و بسیار سنگین به صورت افقی پوشانده می‌شود تا محیطی تقریباً راست‌گوشه شکل بگیرد. سپس روی آن را با ردیفی افقی از تخته‌سنگ‌های پهن و تخت و بسیار سنگین دیگری پوشانده و مسقف کرده‌اند که بیشتر متشکل از سه تخته سنگ است و سرانجام، روی آن‌ها نیز سنگ‌های کوچک‌تر قرار می‌دهند. گاهی گورهای درگاه سه‌خرسنگی در زیر خاک‌های رسوبی

دیواری از لاشه‌سنگ‌های بزرگ و کوچک خشکه‌چین است که درون آن با دیوارهای سنگی خشکه‌چین به فضاهای کوچک مسقف تقسیم‌بندی شده است؛ و همچنین، گورستانی در همسایگی و نزدیکی آن دیده می‌شود. قلعه‌جیق‌ها در جاهایی بلند ساخته شده‌اند که بر پیرامون و سینه‌کش‌های کوهستانی مناسب دامداری و گاهی چشمی و جوبار اشراف دارند. در ناحیه اوج‌هاچا قره‌داغ جنوبی یک قلعه‌جیق در بلندی‌های روستای زنگ‌آباد شناسایی و ثبت شد (جدول ۱؛ تصویر ۲).

سکونت‌گاه پرچین‌دار (Fortified site) که منظور نویسنده‌گان در این نوشتار از آن، مکانی دارای پلان گرد، بیضوی یا چهارگوش ناقص است، با انباشت لاشه‌سنگ‌های بزرگ و کوچک خشکه‌چین دیوارکشی شده است (ن.ک. تصویر ۲) و البته سقف، پوشش و تقسیم‌بندی فضاهای درونی ندارد. سکونت‌گاه‌های پرچین‌دار کاربری‌های گوناگونی دارند: برای نمونه، قلعه موقت و سنگر (Biscione, 2003) و یا آغل احشام و حصار برای استقرار چادرهای عشايری. دیوار بعضی از سکونت‌گاه‌های پرچین‌دار با گذشت زمان در زیر رسوبات مدفون شده است. سکونت‌گاه‌های پرچین‌دار قره‌داغ جنوبی در گذرگاه‌های کوهستانی و اراضی بلند مشرف بر دره‌ها و منابع آب پراکنده شده‌اند؛ و روی هم رفته، سکونت‌گاه‌های پرچین‌دار قره‌داغ جنوبی در تراز ۱۷۰۰ تا ۲۵۰۰ متر از سطح دریا قرار دارند. سکونت‌گاه پرچین‌دار قره‌داغ جنوبی خود به دو زیرگروه سکونت‌گاه پرچین‌دار بی‌گورستان و با گورستان تقسیم می‌شود که در اوج‌هاچا از زیرگروه بی‌گورستان سه نمونه و از با گورستان ۶ نمونه شناسایی شد (ن.ک. جدول ۱). درون حصار سنگی و یا کنار سکونت‌گاه پرچین‌دار با گورستان همیشه یک چند تدفین دوره آهن پیش‌اوارتویی دیده می‌شود. گورستان‌های دوره آهن I-II که از نوع تدفین‌های بیرون از سکونت‌گاه و خانه هستند و خود به سه گونه اصلی و دو گونه فرعی گونه‌بندی می‌شود:

- گور گونه کورگان قفقازی: گورپشته‌ای است متشکل از انباشتن چندین لایه خاک و لاشه‌سنگ به شکل تپه‌ای که متوفی در لایه‌های زیرین آن دفن شده است؛ و در لایه‌های سنگ و خاک بالای تدفین اصلی، اشیای گوناگونی چون سفالینه و ابزارهای مفرغی و گاه آهنی نهاده‌اند؛ و گاهی کاسه سر کسانی دیگر نیز دفن شده است که به هنگام کاوش، این آثار به شکلی پراکنده در لایه‌های سنگ و خاک گورپشته دیده می‌شود (آجرلو و عسکرپور، ۱۳۹۱؛ Iravani, 2011, 2018; Iravani et al., 2013, 2014, 2015, 2018). بر روی سطح کورگان قفقازی سنگ‌چینی با قاعده گرد یا بیضوی با قطری عموماً بیش از ۱۰ متر قرار دارد؛ که ضخامت سنگ‌چین

جدول ۱. اطلاعات محوطه‌های باستانی دوره آهن I-II شناسایی شده در اوج‌هاچا. مأخذ: نگارندگان.

ردیف	گونه اثر	شناسه اثر	مکان جغرافیایی	تراز از دریا (متر)	مساحت (متر)	موقعیت بوم‌شناختی	قدمت پیشنهادی	ملاحظات
۱	قلعه‌جیق	AH.171	د زنگآباد	۲۰۱۴	۷۰۰×۴۰۰	روی تپه بالای دره	دوران آهن	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۲	سکونت‌گاه پرچین‌دار بی‌گورستان	AH. 105	د زنگآباد	۱۹۲۲	۱۸۰×۱۲۰	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۳	سکونت‌گاه پرچین‌دار بی‌گورستان	AH. 130	د زنگآباد	۲۱۸۴	۱۶۰×۱۴۰	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۴	سکونت‌گاه پرچین‌دار بی‌گورستان	AH. 131	د زنگآباد	۲۱۸۳	۸۰×۶۰	دامنه تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۵	سکونت‌گاه پرچین‌دار با گورستان	AH. 035	د انگرت	۱۹۰۴	۱۵۰×۸۰	دامنه تپه بالای دره	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۶	سکونت‌گاه پرچین‌دار با گورستان	AH. 053	د انگرت	۱۸۰۳	۲۸۰×۲۵۰	روی تپه بالای رود	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۷	سکونت‌گاه پرچین‌دار با گورستان	AH. 057	د انگرت	۲۰۲۸	۱۷۰×۱۰۰	دامنه تپه بالای دره	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۸	سکونت‌گاه پرچین‌دار با گورستان	AH. 093	د زنگآباد	۱۷۶۱	۳۵۰×۱۵۰	دامنه تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۹	سکونت‌گاه پرچین‌دار با گورستان	AH. 116	د زنگآباد	۱۹۳۳	۴۰۰×۲۲۰	دامنه تپه بالای دره	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۱۰	سکونت‌گاه پرچین‌دار با گورستان	AH. 152	د زنگآباد	۱۸۳۹	۶۰۰×۴۰۰	دامنه تپه بالای رود	دوران آهن	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۱۱	کورگان قفقازی	AH. 099	د زنگآباد	۱۷۹۵	۵۰×۴۰	دامنه دره	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۱۲	کورگان قفقازی	AH. 173	د زنگآباد	۱۷۵۶	۱۰۰×۱۰۰	دامنه دره	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۱۳	گور چاله‌ای ساده	AH. 077	د انگرت	۱۸۸۲	۸۰×۵۰	دامنه تپه بالای دره	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۱۴	گور چاله‌ای ساده	AH. 085	د زنگآباد	۱۸۴۷	۲۰۰×۱۵۰	دامنه کوه	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۱۵	گور چاله‌ای ساده	AH. 106	د زنگآباد	۱۸۹۰	۲۱۰×۱۷۰	در کنار راه کوچ رو	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۱۶	گور چاله‌ای ساده	AH. 126	د زنگآباد	۲۰۵۱	۱۱۰×۹۰	بالای تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۱۷	گور چاله‌ای ساده	AH. 144	د زنگآباد	۱۸۶۰	۲۰۰×۱۸۰	بالای تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۱۸	گور چاله‌ای ساده	AH. 148	د زنگآباد	۱۹۹۲	۶۰×۴۰	دامنه تپه کنار راه کوچ رو	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۱۹	گور چاله‌ای ساده	AH. 165	د زنگآباد	۲۴۹۲	۱۱۰×۱۰۰	بالای تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۲۰	گور صندوق سنگی ساده	AH. 031	د انگرت	۱۸۹۷	۳۰۰×۲۰۰	روی تپه بالای درود	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۲۱	گور صندوق سنگی ساده	AH. 032	د انگرت	۱۸۶۳	۱۵۰×۱۳۰	دامنه تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۲۲	گور صندوق سنگی ساده	AH. 033	د انگرت	۱۸۷۰	۱۲۰×۹۰	دامنه تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۲۳	گور صندوق سنگی ساده	AH. 083	د زنگآباد	۱۷۷۱	۷۰×۴۰	دامنه دره	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۲۴	گور صندوق سنگی ساده	AH. 084	د زنگآباد	۱۷۸۵	۸۰×۵۰	دامنه تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۲۵	گور صندوق سنگی ساده	AH. 087	د زنگآباد	۱۷۵۹	۷۰×۳۰	دامنه تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۲۶	گور صندوق سنگی ساده	AH. 096	د زنگآباد	۱۷۶۵	۱۷۰×۹۰	دامنه تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۲۷	گور صندوق سنگی ساده	AH. 101	د زنگآباد	۱۷۴۷	۱۱۰×۵۰	بالای تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۲۸	گور صندوق سنگی ساده	AH. 110	د زنگآباد	۲۲۱۹	۹۰×۴۰	بالای تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۲۹	گور صندوق سنگی ساده	AH. 114	د زنگآباد	۱۸۲۶	۵۰×۴۰	دامنه تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۳۰	گور صندوق سنگی ساده	AH. 135	د زنگآباد	۲۲۶۹	۸۰×۴۰	دامنه تپه کنار راه کوچ رو	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۳۱	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 078	د زنگآباد	۱۸۹۲	۹۰×۸۰	بالای صخره	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۳۲	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 080	د زنگآباد	۱۹۱۲	۱۵×۱۰	بر دامنه تپه کنار راه کوچ رو	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۳۳	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 082	د زنگآباد	۱۷۷۷	۹۰×۶۵	بالای صخره	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۳۴	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 086	د زنگآباد	۱۸۳۲	۲۰×۱۵	دامنه کوه	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.

ادامه جدول ۱.

ردیف	گونه اثر	شناسه اثر	مکان	جغرافیایی	تراز از دریا (متر)	مساحت (متر)	موقعیت بوم‌شناختی	قدمت پیشنهادی	ملاحظات
۳۵	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 098	ده زنگآباد		۱۸۲۷	۴۰×۲۰	بالای صخره	پیشا اورارتوبی	
۳۶	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 103	ده زنگآباد		۱۷۶۴	۹۰×۶۰	دامنه کوه	پیشا اورارتوبی	
۳۷	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 125	ده زنگآباد		۱۷۹۵	۵۰×۴۰	دامنه دره	پیشا اورارتوبی	
۳۸	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 127	ده زنگآباد		۲۱۱۴	۱۵۰×۸۰	بالای تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۳۹	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 132	ده زنگآباد		۲۱۶۱	۸۰×۶۰	بالای تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۴۰	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 136	ده زنگآباد		۲۰۴۲	۴۵×۱۵	بالای تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	لایه دوران اسلامی هم دارد.
۴۱	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 137	ده زنگآباد		۲۰۲۴	۱۵۰×۵۰	دامنه دره	پیشا اورارتوبی	
۴۲	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 146	ده زنگآباد		۱۸۴۷	۱۰×۱۰	دامنه کوه	پیشا اورارتوبی	
۴۳	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 147	ده زنگآباد		۱۸۶۰	۸۰×۷۰	دامنه کوه	پیشا اورارتوبی	
۴۴	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 151	ده زنگآباد		۲۰۵۴	۱۲۰×۸۰	بالای صخره	پیشا اورارتوبی	
۴۵	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 174	ده زنگآباد		۱۷۱۴	۵۰×۵۰	بالای تپه طبیعی	پیشا اورارتوبی	
۴۶	گور درگاه سه خرسنگی	AH. 181	ده زنگآباد		۱۸۹۰	۵۰×۵۰	بالای صخره	پیشا اورارتوبی	

مدفون و پنهان و گاهی نیز بخش‌هایی از سنگ‌چین سطحی نمایان می‌شود. نمای کلی این گونه از تدفین‌ها، تپه‌هایی نسبتاً برآمده با پوشش سطحی خاک است. در پروژه قره‌داغ ۱۶ نمونه در اوج‌های شناسایی شد (نک. جدول ۱ و تصویر ۲).

بحث

از نظر نویسنده‌گان، گاهشناسی نسبی و پراکنش جغرافیایی آثار افق پیش از اورارتوبی قره‌داغ جنوبی در قیاس با دیگر کاوش‌گاه‌های مهم دوره آهن I-II آذربایجان شایسته است که در سه مبحث سفال، مزار و سکونت‌گاه‌های پرچین دار بحث شود:

شاخص ظروف سفالی خاکستری-سیاه نقش کنده و یا داغ‌دار دوره آهن I-II در پیرامون دریاچه ارومیه و بر مبنای کاوش‌گاه‌های چون حسنلو VI-IV و گورهای دینخواه تپه و یانیق تپه، گئی تپه و مسجد کبود تبریز، بیشتر انواع پایه‌دار، لوله‌دار، لاله‌ای، ته دگمه‌ای، مشربه‌ها و پارچه‌ها است (طلایی، الف، ۱۳۷۴-۱۲۲؛ ب) که البته این گونه از ظروف در بررسی‌های

میدانی قره‌داغ جنوبی شناسایی نشده است. قطعات سفالی که از درون شماری از گورهای قره‌داغ جنوبی و متأسفانه در نتیجه حفریات قاچاق به دست آمده است، در طیف سبوهای ساده دست‌ساز نسبتاً خشن با طیف رنگ قرمز آجری و خاکستری روشن مایل به قرمز قرار می‌گیرند که فرم اصلی آن‌ها سبوهای ساده یقه‌دار با مقطع S شکل و یا کاسه‌های کاملاً ساده و



تصویر ۲. نمونه‌هایی برگزیده از گونه‌های محوطه‌های باستانی اوج‌های قره‌داغ جنوبی، در راستای گردش عقریه‌های ساعت: قلعه‌جیق، سکونت‌گاه پرچین‌دار، کورگان فقارازی، گور چاله‌ای ساده، گور صندوق‌سنگی ساده و گور درگاه سه خرسنگی. مأخذ: نگارندگان.

یا تغار ساده است (نک. جدول ۲؛ تصویر ۳) و همچنین می‌دانیم در دوره آهن I-II به تدریج رنگ خاکستری-سیاه

به گونه‌ای که سرزمین بین‌النهرین در تفسیرهای شادروان «عزت‌ا... نگهبان» از یافته‌های دوران آهن تپه مارلیک نمود و بازتاب بیشتری دارد (ن.ک. طلایی، ۱۳۷۴ الف).

چنین می‌نماید گونه‌های قفقازی کورگان و کلان‌سنگی افق آهن I-II در فراسوی جنوبی قره‌داغ هنوز شناسایی و کاوش و گزارش نشده است؛ زیرا گزارش‌های کاوش گورستان‌های دوران آهن جنوب‌غربی دریاچه ارومیه، ورکبود لرستان، کلورز گیلان و چاله‌کوتی شمال، تنها گورهای گونه سنگ‌چین و صندوقی دوره آهن II و III را معرفی می‌کنند (طلایی، ۱۳۸۷، فصل ۳). از مسجد کبود تبریز چند تدفین چاله‌ای ساده پوشیده و چاله‌ای ساده (طلایی، ۱۳۸۷، ۱۳۰؛ ماسکارلا، ۱۳۸۸ ب) قابل اشاره‌اند و ناگفته نماند نمونه‌هایی که تحت عنوان تومولوس‌های دوره آهن III در سه‌گردان استان آذربایجان غربی کاوش شدند (ماسکارلا، ۱۳۸۸، ج، ۵) در اصل کورگان‌های سکایی‌اند؛ زیرا سنت تومولوس اصلتاً به تمدن‌های تاریخی فریگیه، لیدیه و پیش از کلاسیک ازه تعلق دارد که می‌توان به نمونه‌های معروف گوردیون و آترئوس اشاره کرد (Akur- به نامه‌های ۲۰۱۱، ۲۸۲؛ Kleiner, ۲۰۱۱, ۹۳-۴) و این در حالی است که خاستگاه سنت کورگان سکایی در اصل استپ‌های اوراسیا بوده است (Burney & Lang, ۱۹۷۱, ۷۹-۸۰). هم‌چنین گونه‌شناسی کورگان‌های قفقازی قره‌داغ، آن‌ها را هم‌ردیف گورهای مکشوف از ناحیه خدآفرین و دوران آهن نخجوان قرار می‌دهد؛ که در آن‌جا به فرهنگ کولانی یا خواجه علی- گده بیگ و ساری‌دره معروف شده است (آجورلو و عسکرپور، ۱۳۹۱؛ Bəxşəliyev, ۲۰۰۷؛ Bəxşəliyev & Marro, ۲۰۰۹؛ Iravani, ۲۰۱۱، ۲۰۱۳، ۲۰۱۵، ۲۰۱۸؛ Iravani et al., ۲۰۱۸) وانگهی، انواع مشابه گورهای صندوقی هم‌افق دوره آهن پیش اوراتویی قره‌داغ جنوبی از نواحی گوناگون نخجوان کاوش و گزارش شده‌اند: حقی‌لیق (Seyidov, ۲۰۰۳, ۲۰۹؛ Bəxşəliyev, ۲۰۰۴؛ Bakhshaliyev & Marro, ۲۰۰۹, ۱۱۵) دیم یئرلر (Bakhshaliyev & Marro, ۲۰۰۹, ۱۱۵) ساری‌دره Bakhshal(-) (Bakhshaliyev & Marro, ۲۰۰۹, ۱۰۲) قوم‌لوق (Seyidov, ۲۰۰۳, ۲۰۲؛ & Marro, ۲۰۰۹, ۱۰۶) و بیگ احمد (iyev & Marro, ۲۰۰۹, ۱۱۷ ۲۱۵؛ Bəxşəliyev, ۲۰۰۴, ۱۷۸؛ Bakhshaliyev & Marro, ۲۰۰۹, ۱۱۴). افزون بر این‌ها، برای انواع درگاه سه‌خرستگی هم نمونه‌هایی از ساری‌دره (Seyidov, ۲۰۰۳, ۲۰۷-۸) و کولانی (Seyidov, ۲۰۰۳, ۲۰۲؛ Bəxşəliyev, ۲۰۰۴؛ Bakhshali-) Bakhshaliyev & Marro, ۲۰۰۹, ۱۱۵) حقی‌لیق (yev, Marro, ۲۰۰۹, ۱۱۵) قابل اشاره است.

بنابراین و در یک جمع‌بندی کلی، سنت تدفین و گونه‌شناسی

سفال‌ها به دلیل تحولات فنی در کوره‌ها و کنترل حرارت به رنگ قرمز یکدست گرایش می‌یابد که خود مقدمه پیدایش طروف سفالی نخودی رنگ چرخ‌ساز مرغوب دوره آهن III در حدود ۸۰۰ پ.م. است (ن.ک. طلایی، ۱۳۷۴ الف؛ ۱۳۸۷). از مجموعه پیرامون دریاچه ارومیه فقط سبوهای ساده یقه‌دار با مقطع S شکل و یا کاسه‌های کاملاً ساده نخودی رنگ دوره آهن III مکشوف از حسنلو IIIIB (طلایی، ۱۳۷۴ الف، ۱۳۷، شکل ۹-۴۳) و زندان سلیمان (طلایی، ۱۳۷۴ الف، ۱۳۷، شکل ۱-۴۵) و عقرب تپه (ماسکارلا، ۱۳۸۸ الف، شکل ۱۵، ۹-۱۶) کمابیش با انواع قره‌داغ جنوبی قابل مقایسه است. نمونه‌های مشابهی نیز از گورهای دوره آهن I-II دینخواه تپه قابل اشاره‌اند (ماسکارلا، ۱۳۸۸ ب، لوحة ۶، شکل ۹۷۴، لوحة ۱۲، شکل ۹۵۲) اما گونه‌های مشابه سبوهای ساده یقه‌دار با مقطع S شکل و یا کاسه‌های کاملاً ساده قره‌داغ جنوبی از گورهای دوره آهن I نخجوان که هم‌افق دوره آهن II دریاچه Bəxşəliyev, (2004, 172-3, Fig. 46-7 Seyidov, 2003, 215) و بیگ احمد (Marro, 2009, 106-8 Fig.67; Bəxşəliyev, 2004, 178, Fig.52; Bəxşəliyev Seyidov, 2003, 202, & Marro, 2009, 114 Fig.62; Bəxşəliyev, 2004; Bəxşəliyev & Marro, 2009, 109-10) و ساری‌دره (Bəxşəliyev & Marro, 2009, 102) و ساری‌دره (Bəxşəliyev & Marro, 2009, 117) دئیمی یئرل (ibid., 115) و قوم‌لوق (Shenasayi و گزارش شده است. بنابراین در یک جمع‌بندی کلی، به نظر می‌رسد سفال‌های قره‌داغ جنوبی در افق دوره آهن I-II قرار می‌گیرند که البته این جمع‌بندی با شیوه تدفین و نوع گورها نیز تطابق و هم‌خوانی دارد. وانگهی، ویژگی‌های تدفین و گورهای دوره پیش از اوراتویی قره‌داغ جنوبی نسبت به پیرامون دریاچه ارومیه متفاوت است؛ و گورهای این ناحیه بیشتر با انواع قفقازی مشابه‌تر دارند؛ برای مثال، گورهای گونه کلان‌سنگی و کورگان قفقازی از پیرامون دریاچه ارومیه هنوز گزارش نشده است؛ و به طور کلی، تا کنون، بر مبنای کاوشگاه‌های پیرامون دریاچه ارومیه، گونه‌های درگاه سه‌خرستگی و کورگان قفقازی در ردیف شاخص‌های سنت‌های تدفین دوران آهن شمال‌غرب فلات ایران نبوده‌اند (ن.ک. طلایی، ۱۳۸۷، فصل ۳) و هرچند از دیدگاه گیرشمن گورهای خرپشته‌ای سیلک VIB کاشان باید با دولمن‌های اروپایی مقایسه شود (طلایی، ۱۳۸۷، ۱۲۳) اما باید در نظر داشت که گیرشمن در دهه ۱۹۳۰ م. از پیوندهای فرهنگی - اجتماعی دوران آهن شمال و شمال‌غربی فلات ایران با قفقاز هیچ آگاهی نداشت و دامنه این بی‌اطلاعی حتی تا دهه ۱۹۶۰ م. و کاوش‌های مارلیک استان گیلان هم ادامه یافت؛

جدول ۲. اطلاعات ویژگی‌های فیزیکی سفالینه‌های دوره آهن I-II یافته از محوطه‌های اوج‌هاچا. مأخذ: نگارندگان.

شماره طرح	گونه	تصویر	حکایت	شكل قطعه	فن ساخت	آمیزه ساخت	کیفیت	پخت	ترئین	صیقل	قطر قطعه	پوشش	مغز	رنگ بدن‌ها	
Ah 78 No. 1	خاکستری		خاکستری روشن زده	متخلخل دود	گلی	۱۲	-	کنده	کافی	شن ریز	خشن	دستساز	لبه بدن کف	گور	
Ah 78 No. 3	نخودی		نخودی دود زده	متخلخل دود	گلی	-	دارد	کافی	ماسه	متوسط	چرخسار	لبه دسته	گور		
Ah 78 No. 4	نخودی		دود زده	متخلخل دود	گلی	-	-	کنده	اندک	ماسه	متوسط	چرخسار	بدنه	گور	
Ah 98 No. 1	خاکستری		خاکستری روشن زده	متخلخل دود	گلی	۹	-	-	اندک	شن ریز	متوسط	دستساز	لبه	گور	
Ah 98 No. 2	خاکستری		خاکستری سیاه زده	متخلخل دود	گلی	۷	-	-	کافی	شن ریز	متوسط	چرخسار	لبه	گور	
Ah 98 No. 5	خاکستری		خاکستری روشن زده	متخلخل دود	گلی	۷	-	کنده	اندک	شن ریز	متوسط	چرخسار	لبه	گور	
Ah 98 No. 6	خاکستری		خاکستری روشن زده	متخلخل دود	گلی	۱۰	-	-	اندک	شن ریز	متوسط	دستساز	لبه	گور	
Ah 98 No. 8	خاکستری		خاکستری سیاه زده	متخلخل دود	گلی	۷	-	کنده	کافی	شن ریز	متوسط	چرخسار	بدنه	گور	
Ah 171 No. 9	نخودی		طیف زرد نخودی زده	متخلخل دود	گلی	۱۰	-	-	کافی	شن ریز	متوسط	دستساز	لبه دسته	سطحی	
Ah 171 No. 3	نخودی		طیف زرد نخودی زده	متخلخل دود	گلی	۵	-	-	کافی	ماسه	ظریف	چرخسار	لبه	سطحی	
Ah 171 No. 15	نخودی		طیف زرد نخودی زده	متخلخل دود	گلی	۵	-	-	کافی	ماسه	ظریف	چرخسار	لبه	سطحی	
Ah 171 No. 6	نخودی		طیف زرد نخودی زده	متخلخل دود	گلی	۸	-	-	کافی	ماسه	متوسط	چرخسار	بدنه	سطحی	
Ah 171 No. 12	نخودی		نخودی تیره زده	متخلخل دود	گلی	۶	-	-	اندک	ماسه	متوسط	چرخسار	بدنه	سطحی	
Ah 171 No. 1	نخودی		طیف زرد نخودی زده	متخلخل دود	گلی	۶	-	-	اندک	شن ریز	متوسط	چرخسار	لبه	سطحی	
Ah 171 No. 4	خاکستری		خاکستری تیره زده	متخلخل دود	گلی	۱۱	-	کنده	کافی	شن ریز	خشن	چرخسار	لبه	سطحی	
Ah 171 No. 11	نخودی		طیف زرد نخودی زده	متخلخل دود	گلی	۱۱	-	-	کافی	شن ریز	خشن	دستساز	لبه	سطحی	
Ah 171 No. 16	نخودی		نخودی تیره زده	متخلخل دود	گلی	۱۳	-	-	کافی	ماسه	خشن	دستساز	بدنه	سطحی	
Ah 171 No. 18	نخودی		طیف زرد نخودی زده	متخلخل دود	گلی	۸	-	-	کافی	شن ریز	متوسط	چرخسار	لبه	سطحی	
Ah 171 No. 5	خاکستری		خاکستری تیره زده	متخلخل دود	گلی	۸	-	-	اندک	شن ریز	متوسط	چرخسار	لبه	سطحی	

ادامه جدول ۲

شماره طرح	گونه	کانتکست	شکل قطعه	فن ساخت	کیفیت ساخت	آمیزه	پخت	تزریقین	صیقل	قطعر قطعه mm	پوشش	مغز	رنگ بدنها
Ah 171 No. 7	نخودی	سطحی	لبه	چرخساز	خشن	شن ریز	-	کافی	دارد	۱۳	گلی	متخلخل دود زده	طیف زرد نخودی
Ah 171 No. 8	خاکستری	سطحی	لبه	چرخساز	متوسط	شن ریز	-	کافی	دارد	۷	گلی	متخلخل دود زده	خاکستری روشن
Ah 171 No. 10	نخودی	سطحی	لبه	چرخساز	خشن	شن ریز	-	اندک	دارد	۱۷	گلی	متخلخل دود زده	نخودی تیره
Ah 171 No. 13	خاکستری	سطحی	لبه	چرخساز	متوسط	شن ریز	-	کافی	افزوده	۶	گلی	متخلخل دود زده	خاکستری روشن
Ah 171 No. 2	نخودی	سطحی	لبه دسته	دستساز	متوسط	شن ریز	-	کافی	دارد	۱۰	گلی	متخلخل دود زده	طیف زرد نخودی
Ah 171 No. 14	نخودی	سطحی	بدنه	چرخساز	متوسط	مانه	-	کافی	دارد	۸	گلی	متخلخل دود زده	طیف زرد نخودی
Ah 181 No. 1	خاکستری	گور	لبه	دستساز	متوسط	مانه	-	اندک	دارد	۶	گلی	متخلخل دود زده	خاکستری نخودی
Ah 181 No. 2	خاکستری	گور	لبه دسته	دستساز	طریف	مانه	-	کافی	دارد	۵	گلی	متخلخل دود زده	خاکستری نخودی
Ah 181 No. 4	خاکستری	گور	لبه	دستساز	متوسط	مانه	-	اندک	دارد	۷	گلی	متخلخل دود زده	خاکستری نخودی
Ah 126 No. 2	خاکستری	گور	لبه	دستساز	متوسط	شن ریز	-	اندک	دارد	۷	گلی	متخلخل دود زده	خاکستری روشن
Ah 126 No. 3	خاکستری	سطحی	لبه	چرخساز	متوسط	شن ریز	-	کافی	کنده	۱۰	گلی	متخلخل دود زده	خاکستری نخودی
Ah 106 No. 1	خاکستری	گور	لبه	دستساز	متوسط	شن ریز	-	اندک	دارد	۹	گلی	متخلخل دود زده	خاکستری نخودی
Ah 106 No. 2	خاکستری	گور	لبه	دستساز	متوسط	شن ریز	-	اندک	دارد	۷	گلی	متخلخل دود زده	خاکستری نخودی
Ah 106 No. 5	خاکستری	سطحی	لبه	دستساز	متوسط	شن ریز	-	کافی	دارد	۱۰	گلی	متخلخل دود زده	خاکستری نخودی
Ah 93 No. 1	خاکستری	گور	لبه	دستساز	متوسط	مانه	-	کافی	دارد	۶	گلی	متخلخل دود زده	خاکستری
Ah 93 No. 2	نخودی	سطحی	دسته	دستساز	خشن	شن ریز	-	کافی	دارد	۳۷	گلی	متخلخل دود زده	طیف زرد نخودی
Ah 93 No. 3	نخودی	سطحی	لبه	چرخساز	خشن	شن و مانه	-	کافی	دارد	۷	گلی	متخلخل دود زده	طیف زرد نخودی
Ah 93 No. 6	نخودی	سطحی	لبه	چرخساز	متوسط	شن ریز	-	کافی	دارد	۱۰	گلی	متخلخل دود زده	طیف زرد نخودی
Ah 96 No. 1	نخودی	گور	لبه	چرخساز	متوسط	شن ریز	-	کنده	اندک	۱۰	گلی	متخلخل دود زده	طیف زرد نخودی
Ah 96 No. 2	نخودی	گور	لبه دسته	دستساز	متوسط	شن ریز	-	کافی	دارد	۸	گلی	متخلخل دود زده	طیف زرد نخودی
Ah 105 No. 7	نخودی	سطحی	لبه	چرخساز	متوسط	شن ریز	-	کافی	کنده	۸	گلی	متخلخل دود زده	طیف زرد نخودی
Ah 152 No. 1	نخودی	سطحی	لبه	چرخساز	متوسط	مانه	-	کافی	دارد	۶	گلی	متخلخل دود زده	طیف زرد نخودی
Ah 152 No. 2	نخودی	سطحی	لبه	دستساز	خشن	شن ریز	-	کافی	دارد	۱۱	گلی	متخلخل دود زده	طیف زرد نخودی



تصویر ۳. گزیده طرح سفالینه‌های دوران آهن I-II یافته از محوطه‌های دوران آهن اوج‌های قره‌داغ جنوبی. مأخذ: نگارندگان.

البته هر دو رقم هم‌افق دوره آهن پیش‌اوارتویی شمال‌غربی فلات ایران است.

در این جا شایان یادآوری است که «چارلز برنسی» در بررسی‌های مشکین‌شهر موفق به معرفی گورهای کلان‌سنگی و هم‌چنین آثار حجمی و تندیس‌های فرهنگ موسوم به بال‌بال یا مکتب اوشاقلاری یا همان استلهای انسان‌نما (Anthropomorphic stelae) شده است که قدمت آن‌ها را سده‌های پایانی هزاره دوم پ.م. می‌دانند (Burney, 1979) که صرف نظر از گاهشناسی نسبی پیشنهادی چارلز برنسی، بازهم، بر مهاجریون این فرهنگ‌ها از سوی قفقاز در نیمة دوم هزاره دوم و اوایل هزاره اول پ.م. تأکید می‌شود (Yükmen, 2003; Sevin, 2005) و بنابراین، معقول می‌نماید که بر پایه روش گاهشناسی نسبی،

گورهای قره‌داغ جنوبی از ناحیه دریاچه ارومیه متفاوت است؛ در اصل، گورهای قره‌داغ جنوبی باید در گروه قفقازی کورگان و کلان‌سنگی طبقه‌بندی شوند که به‌راستی معرف فرهنگ‌های کوچک روی قفقازی نیمة پایانی هزاره دوم و اوایل هزاره اول پیش از میلاد هستند؛ گونه‌های کلان‌سنگی و دولمنی این گورها در قفقاز جنوبی و شرق آناتولی پیرامون ۹۰۰ تا ۱۲۰۰ پ.م. گاهشناسی نسبی شده‌اند (Yükmen, 2003). در اوغلان قلعه نخجوان هم، سال‌یابی مطلق به روش رادیوکربن ۱۴ قدمت حدود ۱۲۰۰ پ.م. را تعیین کرده است (Bəxşəliyev et al., 2010) که بارقم ۱۲۰۰ تا ۹۰۰ پ.م. برای کورگان‌ها و گورهای صندوقی نخجوان با روش گاهشناسی نسبی هم‌خوانی دارد (Bəxşəliyev, 2007; Bakhshaliyev & Marro, 2009)

و سنگلاخی قره‌داغ جنوبی، مانع از پیدایش و گسترش محوطه‌های باستانی چند لایه، مانند تپه‌ها، شده است؛ و فراوانی گورها و سکونتگاه‌های پرچین دار مرتبط با گورها سبب می‌شود فرضیه وجود یک فرهنگ باستانی کوچ روی مبتنی بر اتراع گاه‌های موقع و فصلی و نظام بیلاق-قشلاق در قره‌داغ جنوبی بسیار معقول و مطلوب بنماید؛ اما به هر حال، اثبات و یا انکار همین فرضیه بر الگوها و مدل‌های انسان‌شناسی فرهنگی و اجتماعی مبتنی است که باید در چهارچوب مکتب باستان‌شناسی انسان‌شناختی تحلیل و تفسیر شود؛ البته مقدمه آن هم در مرحله اول، عرضه تحلیل‌های رئوماتیک زمین‌سیما و سپس کاوشهای آتی خواهد بود؛ و سرانجام هم داده‌های آن‌ها باید با فرقان جنوبی مقایسه و تحلیل شود.

وانگهی، افرون بر چراغردی و دامداری عشايری در مراعع قره‌داغ و قره‌داغ، استخراج کانی‌های مس و آهن، یعنی دو فلز پرمصرف دوران آهن آسیای غربی، از کانسارهای قره‌داغ، دیگر نظریه باستان‌شناختی نویسنده‌گان است که نیازمند کاوشهای باستان‌شناختی و تحلیل‌های فلز-باستان‌شناختی، باستان-مردم‌شناختی و رئوماتیکی است و البته در این نوشتار فرست و مجال پرداختن به آن فراهم نشد؛ زیرا گسترش قلمروی پادشاهی اورارتوبی به سوی قره‌داغ بدون انگیزه‌های اقتصادی نمی‌تواند به درستی تحلیل، تفسیر و فهمیده شود؛ و بدیهی می‌نماید در هدف‌گذاری این لشکرکشی‌ها و گسترش قلمرو، کانی‌های مس و آهن ارزش بیشتری نسبت به دام و احشام دارند. روی هم رفته، بر اساس داده‌های موجود، مکان‌های باستانی دوره پیشا اورارتوبی قره‌داغ جنوبی از گونه سکونتگاه‌های پرچین دار و متناسب با زندگی دامداری و کوچ روی عمودی است؛ و سرانجام این‌که، سیمای سال‌های حدود ۱۲۰۰ تا ۸۰۰ پ.م. قره‌داغ جنوبی را فرهنگ‌های کوچ‌نشینی تشکیل می‌دهند که منشأ و مبدأ کوچ آن‌ها از فرقان جنوبی و کوهستان جنگلی قربان غققازیه بوده است؛ بدین معنا که با گذر از مسیر تنگه خدآفرین، نوعی نظام کوچ عمودی بین مراعع دره خدآفرین و جنگل‌های ارس‌باران و بلندی‌های استپی قره‌داغ جنوبی و حتی به سوی دشت اهر و کوهستان سهند شمالي برقرار کرده‌اند؛ اما به هر حال، بنا به تشابه آثار موجود با ارتفاعات مشکین شهر در منتهی‌الیه شرقی قره‌داغ و به طرف دامنه‌های سبلان و نیز دره ارس، پیشنهاد می‌شود چشم‌انداز فرهنگی دوره آهن پیشا اورارتوبی قره‌داغ جنوبی در یک چشم‌انداز کلی تر و فرامنطقه‌ای قربان غققازیه - قره‌داغ آذربایجان بررسی و تحلیل و تفسیر شود.

پی‌نوشت‌ها

۱. واژه اورواتری که امروزه در زبان‌های اروپایی اورارتوبی تلفظ می‌شود و با همین

گورهای قره‌داغ جنوبی در افق دوره آهن I-II یعنی پیش از اورارتوبی دسته‌بندی شوند.

گاهشناسی نسبی سکونتگاه‌های پرچین دار قره‌داغ جنوبی نیز صرف نظر از مباحث سفال‌گری و گورهای کلان‌سنگی که بدان‌ها اشاره شد، بر مبنای گونه‌شناسی نواحی همجوار مانند گردنۀ شبلى (Kleiss & Kroll, 1992) و غرب دریاچه ارومیه (Belli & Sevin, 1999) و نخجوان (1۳۸۴) و نخجوان (1۳۷۶؛ ۱۳۷۶؛ ۱۳۸۷) در محدوده دوره پیش از اورارتوبی آذربایجان قرار می‌گیرند؛ البته باید دقت شود که از نظر روش‌شناسی پژوهشی، نایاب داده‌های گورستان‌ها و سکونتگاه‌ها را هم کاسه و یک کاسه کرد (ن.ک. طلایی، ۱۳۷۴ الف؛ ۱۳۷۶؛ ۱۳۷۶؛ ۱۳۸۷) و بنابراین، با تأکید بر داده‌های سفالی یافته از درون و محدوده این سکونتگاه‌ها، به نظر می‌رسد پیشنهاد دوره آهن I-II برای نمونه‌های معرفی شده در اوج‌ها چا معقول باشد؛ زیرا از این سکونتگاه‌ها تا کنون هیچ گونه سفالینه اورارتوبی یا حتی نخودی چرخ‌ساز دوره آهن پایانی شناسایی و گزارش نشده است؛ هم‌چنان، بسی شایان توجه است که این سکونتگاه‌های پرچین دار بر سر راه گردنۀ‌های مسلط بر معابر کوهستانی و نیز مشرف بر دره‌ها و یا نواحی پست اطراف و یا منابع آبی پایین دست ساخته شده و احتمالاً کاربری نوعی قلعه ساده عشايری را داشته‌اند.

نتیجه‌گیری

سکونتگاه‌های باستانی پیش از دوره آهن پیشا اورارتوبی در بلندی‌های تراز ۱۶۵۰ تا ۲۵۰۰ متر ناحیه جنوبی قره‌داغ شناسایی نشده است؛ و البته باید توجه کرد که زمین‌سیمای ناهموار کوهستان نیمه خشک و استپی قره‌داغ جنوبی در پراکندگی آثار دوران آهن تأثیر بسیار داشته است، به طوری که پراکنش جغرافیایی دوره آهن I-II قره‌داغ جنوبی صرفاً از متغیرهای زمین‌سیمای طبیعی منطقه تعیین می‌کند؛ برای مثال، گورهای منفرد در کنار مسیرها و معابر تردد کوهستانی، اما گورستان‌های متمرکز در نواحی نسبتاً پستی مشاهده می‌شوند که امکان سکونت گروهی در آن‌جا به دلیل پستی سطح زمین و دسترسی به منابع آب ممکن بوده است؛ بنابراین، به نظر می‌رسد گورهای منفرد در کنار معابر تردد کوهستانی، متعلق به افرادی باشند که در هنگام تردد و کوچ ایل فوت کرده‌اند.

هم‌چنان، سکونتگاه‌های پرچین دار نیز در نزدیکی منابع آب و در شرایط دید مسلط بر اراضی پیرامونی و معابر طبیعی کوهستانی ساخته شده‌اند؛ بنابراین، فرضیه تعیین سکونتگاه از متغیرهای فرهنگی در قره‌داغ جنوبی قابل تأیید نیست؛ و در مقابل، دخالت عامل جغرافیایی اثبات‌پذیر است. به نظر می‌رسد جغرافیای کوهستانی ناهموار و استپی

- سازمان میراث فرهنگی کشور. طلایی، حسن. (۱۳۷۴ الف). باستانشناسی و هنر ایران در هزاره اول قبل از میلاد. تهران: سمت.
- طلایی، حسن. (۱۳۷۴ ب). پیشینه ظروف سفالین لوله‌دار و مهاجرت آریایی‌ها. باستانشناسی و تاریخ، ۹، ۱۷، ۹-۱۵.
- طلایی، حسن. (۱۳۷۶). پویایی فرهنگی در باستانشناسی ایران. یادنامه گردهمایی باستانشناسی شوش. تهران: سازمان میراث فرهنگی کشور، ۶۶-۲۵۹.
- طلایی، حسن. (۱۳۸۷). دوران آهن ایران. تهران: سمت.
- عسگرپور، حید و تیرانداز لاهزاری، آرش. (۱۳۹۸). تحلیل ژئوماتیک زمین‌سیمای مرگ در عصر آهن قاراداغ مرکزی؛ آذربایجان، شمال غربی فلات ایران. هنر و تمدن شرق، ۷، ۲۶، ۳۱-۴۰.
- کیهان، مسعود. (۱۳۱۱ الف). جغرافیای مفصل ایران، جلد اول، طبیعی. تهران: مطبوعه مجلس شورای ملی.
- کیهان، مسعود. (۱۳۱۱ ب). جغرافیای مفصل ایران، جلد سوم، اقتصادی. تهران: مطبوعه مجلس شورای ملی.
- ماسکارلا، اسکار وايت. (۱۳۸۸). عقرب تپه (ترجمه علی صدرایی و صمد علیون). مجموعه مقالات تمدن‌های دشت سولدوز، ارومیه: اداره کل میراث فرهنگی و صنایع دستی و گردشگری ارومیه، ۵۸-۱۰۹.
- ماسکارلا، اسکار وايت. (۱۳۸۸). دوران آهن در دینخواه تپه (ترجمه علی صدرایی و صمد علیون). مجموعه مقالات تمدن دینخواه تپه اشنویه، ارومیه: اداره کل میراث فرهنگی و صنایع دستی و گردشگری ارومیه، ۹۵-۱۵۱.
- ماسکارلا، اسکار وايت. (۱۳۸۸). تومولوس‌های سه گردا؛ گزارش مقدماتی (ترجمه علی صدرایی و صمد علیون). مجموعه مقالات تمدن‌های دشت سولدوز، ارومیه: اداره کل میراث فرهنگی و صنایع دستی و گردشگری ارومیه، ۹۵-۱۶۰.
- ماسکارلا، اسکار وايت. (۱۳۸۸). تومولوس‌های سه گردا؛ گزارش دوم (ترجمه علی صدرایی و صمد علیون). مجموعه مقالات تمدن‌های دشت سولدوز، ارومیه: اداره کل میراث فرهنگی و صنایع دستی و گردشگری ارومیه، ۲۳۵-۱۹۵.
- مستوفی قزوینی، حمدا... (۱۳۳۶). نزهه القلوب ۷۴۰ هجری قمری (ویرایش محمد دبیر سیاقی). تهران: انتشارات طهوری.
- نیکنامی، کمال الدین. (۱۳۹۳). گزارش دومین فصل کاوش باستان‌شناسی محوطه زرده خانه اهر (گزارش منتشر نشده). تبریز: بایگانی اداره کل میراث فرهنگی و گردشگری اهر.
- هویدا، رحیم. (۱۳۵۲). جغرافیای طبیعی آذربایجان. تبریز: انتشارات دانشگاه تبریز.
- Ajorloo, B. (2009). Iranian Azerbaijan through the post-Uratian era. *Azerbaijan Archaeology and Ethnography*, 9(2), 43-56.
- Akurgal, E. (2011). *Ancient Civilizations & Ruins of Turkey*.

تلفظ به زبان فارسی راه یافته است، در متن عبری تورات و به پیروی از آن در زبان ارمنی، آرارات تلفظ می‌شود و کوه آرارات بدین سبب آرارات نامیده شده که در سرزمین باستانی اوروآتری (اورارت) قرار داشته است. ارمنیان در زبان ارمنی به آرارات، کوه ماسیس و به قوم ارمنی و ارمنستان، های و هایاستانی می‌گویند.

Settlement pattern

۳. برای واژه فلسفه تحلیلی Concept که در باستان‌شناسی هم رواج دارد، در زبان فارسی هنوز برابرنهاد درست و کاملی پیشنهاد نشده است.

۴. برای نمونه، پژوهش‌های «رابرت مک‌کورمیک آدامز» و «هانس نیس» برای استخراج الگوی استقراری و فهم سلسه مراتب استقراری در بین‌النهرین شایان یادآوری است (Matthews, 2007).

۵. درباره قره‌داغ فقاچیه نک. کیهان، ۱۳۱۱، الف.

۶. حتی در عهد قاجار یک شرکت فولاد اسکاتلندي در کانسارهای مس و آهن قره‌داغ سرمایه‌گذاری کرده بود (کیهان، ۱۳۱۱، ب، ۲۵۷).

۷. نویسنده‌گانی چون حمدا... مستوفی قزوینی در عهد ایلخانی و اولیای چلبی در عهد صفوی به گویشی از پهلوی در آذربایجان اشاره داشته‌اند.

فهرست منابع

- آجورلو، بهرام و عسکرپور، وحید. (۱۳۹۱). سنت سفال‌گری ناحیه خدا Afrin و نظریه پویایی فرهنگی دوران آهن. *فصلنامه مطالعات باستان‌شناسی دانشگاه تهران*, ۲ (۴)، ۱-۱۲.
- اولیای چلبی، محمد ظلی ابن درویش. (۱۸۹۶). *سیاحت‌نامه اولیای چلبی ۱۰۵۰ هجری قمری*. (ویرایش احمد جودت افندی). استانبول: مطبعة اقدام.
- بختیاری، سعید. (۱۳۸۵). *اطلس گیتاشناسی استان‌های ایران*, شماره ۳۹۵ از سری انتشارات مؤسسه جغرافیایی و کارتوگرافی گیتاشناسی، چاپ دوم. تهران: مؤسسه جغرافیایی و کارتوگرافی گیتاشناسی.
- تیرانداز لاهزاری، آرش. (۱۳۸۸). پرونده‌های ثبتی آثار تاریخی و فرهنگی شهرستان اهر (گزارش منتشر نشده). تبریز: بایگانی اداره کل میراث فرهنگی و گردشگری و صنایع آذربایجان شرقی.
- تیرانداز لاهزاری، آرش. (۱۳۹۰). الگوی استقراری فرهنگ‌های پیش از تاریخی جنوب قره‌داغ استان آذربایجان شرقی بر مبنای داده‌های بررسی میدانی آذغان و اوج‌هاچا (پایان‌نامه منتشر نشده کارشناسی ارشد باستان‌شناسی). تهران: دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی، ایران.
- تیرانداز لاهزاری، آرش. (۱۳۹۱). پرونده‌های ثبتی آثار تاریخی و فرهنگی شهرستان‌های اهر و ورزقان (گزارش منتشر نشده). تبریز: بایگانی اداره کل میراث فرهنگی و گردشگری و صنایع آذربایجان شرقی.
- تیرانداز لاهزاری، آرش. (۱۳۹۲). گزارش بررسی روشنمند باستان‌شناسی شهرستان کلیبر (گزارش منتشر نشده). تبریز: بایگانی اداره کل میراث فرهنگی و گردشگری و صنایع آذربایجان شرقی.
- رجبی، مصصومه و خطیبی بیاتی، مریم. (۱۳۹۱). ژئومورفولوژی شمال غرب ایران. تبریز: انتشارات دانشگاه تبریز.
- رزم‌آرا، علی. (۱۳۱۷). جغرافیای نظامی استان‌های مرزی کشور شاهنشاهی ایران. تهران: دایرة جغرافیایی ستاد ارتش شاهنشاهی ایران.
- شهرمیرزادی، صادق ملک. (۱۳۷۸). ایران در پیش از تاریخ. تهران:

11th edition, Istanbul.

- Biscione, R. (2003). *Pre-Urartian and Urartian settlement patterns in the Caucasus*. Two case studies: The Urmia Plain, Iran, and the Sevan basin, Armenia. Archaeology in the Borderlands: Investigations in Caucasia and Beyond. A.T. Smith and K.S. Robinson (eds.). Los Angeles: Costen Institute of Archaeology, 167–184.
- Bəxşəliyev, V. (2004). *Naxçıvanın Qədim Tayfalarının Mənəvi Mədəniyyəti*. Baku: Elm.
- Bəxşəliyev, V. (2007). *Azərbaycan Arxeologiyası*. Baku: Elm.
- Bəxşəliyev, V. et al. (2010). *Naxçıvan Arxeoloji Tədqiqatlar*. Nakhichevan: Azerbaijan National Academy of Sciences & University of Pennsylvania.
- Bakhshaliyev, V. & Marro, C. (2009). *The Archaeology of Nakhchivan: 10 Years of New Discoveries*. Istanbul: Ege Yayınlari.
- Belli, O. & Sevin, V. (1999). *Archaeological Survey in Nakhchivan*. Istanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınlari.
- Biscione, R. (2003). *Pre- Urartian and Urartian settlement patterns in the Caucasus, two case studies: the Urmia plain, Iran, and the Sevan basin, Armenia*. In Archaeology in the Borderlands: Investigations in Caucasia and Beyond. A. T. Smith, K. S. Robinson (eds.), Los Angeles: Costen Institute of Archaeology, 167-184.
- Burney, C. A. (1979). Meshkinshahr survey. *IRAN*, (17), 6-155.
- Burney, C. A. & Lang, D. M. (1971). *The Peoples of the Hills: Ancient Ararat and Caucasus*. London: Weidenfeld and Nicolson.
- Childe, V. G. (1968). *A Short Introduction to Archaeology*. 2nd print, London: Collier Books.
- Iravani, F. (2011). *Jafar Abad VIII. Kurgan Kazılıları, Kuzeybatı İran, Karadeniz'den Fırat'a Bilgi Üretilimi*. Önder Bilgi'ye Armağan Yazıları. A. Öztań, Ş. Dönmez (eds.), İstanbul: Kultur ve Sanat Yayınlari, 191-216.
- Iravani, F. (2013). *Excavations in Jafar Abad: Preliminary Report of Kurgan No V*. Lux et Ponto Euxino Studies, Presented in Honour of Sumer Atasoy. Ş. Dönmez (ed.), İstanbul: Hel Yayıncılık, 215-234.
- Iravani, F. (2014). *Jafar Abad Kurgan No IV*. SCRIPTA: Essays in Honour of Veli Sevin, a Life Immersed in Archaeology. A. Özfirat (ed.), İstanbul: Ege Yayınlari, 87-106.
- Iravani, F. (2015). *Jafar Abad Kurgans excavations (2010 season)*. The International Symposium on the East Anatolia and South Caucasus Cultures. M. Işıkli, Birol. (eds.), Cambridge Scholars Publishing, 89-111.
- Iravani, F. (2018). *Animal remains excavated at Jafar Abad and Tu Ali Sofla Kurgans, NW Iran (2010 and 2013 seasons)*. TÜBA-AR 23, 101-120.
- Iravani, F. et al., (2018). Study on the discovered ornaments from Jafar Abad and Tu Ali Sofla kurgans (second phase of excavations). *Archaeological and Anthropological Sciences* (10), 973–987.
- Kleiner, F. S. (2011). *Gardner's Art through the Ages: A Global History*. 13th edition, Wadsworth.
- Kleiss, W. & Kroll, S. (1992). Survey in Ost-Azarbaidjan, 1991. *AMI*, (25), 1-46.
- Matthews, R. (2007). *The Archaeology of Mesopotamia: Theories and Approaches*. 4th print, London: Routledge.
- Muscarella, O. W. (1969). The Tumului at Sé Girdan, a preliminary report. *Metropolitan Museum Journal*, (2), 5-25.
- Muscarella, O. W. (1971). The Tumului at Sé Girdan, second report. *Metropolitan Museum Journal*, (4), 5-28.
- Muscarella, O.W. (1973). Excavations at Agrab Tepe, Iran. *Metropolitan Museum Journal*, (8), 47-76.
- Muscarella, O. W. (1974). The Iron Age at Dinkhah Tepe, Iran. *Metropolitan Museum Journal*, (9), 35-90.
- Niknami, K. A. & Chaychi, A. (2008). A GIS technical approach to the spatial pattern recognition of archaeological site distribution on the eastern shores of the Lake Urmia NW Iran. *The International Archives of the Photogrammetry & Remote Sensing & Spatial Information Sciences* (37), 168-172.
- Sevin, V. (2005). *Hakkari Taşları: Çiplak Savaşçılar Gizemi*. İstanbul: YKY.
- Seyidov, A. Q. (2003). *Naxçıvanın E. Ə. VII-II. Minilliklərdə*. Baku: Elm.
- Ur, J. A. & Alizadeh, K. S. (2007). Formation & destruction of pastoral & irrigation landscape on the Mughan steppe, NW Iran. *Antiquity*, (81), 311, 148-160.
- Yükmen, B. (2003). *The Megaliths of Anaolia: A New Survey Revealing the Significance of the Dolmen in Eastern Anatolia*. İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınlari, İstanbul.

COPYRIGHTS

Copyright for this article is retained by the author (s), with publication rights granted to the journal of art & civilization of the orient. This is an open-access article distributed under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution License (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).



نحوه ارجاع به این مقاله

آجورلو، پهرام و تبرانداز لاله‌زاری، آرش. (۱۴۰۰). مقدمه‌ای تحلیلی بر دوره پیش از اوراتوبی پهنه قره‌داغ جنوبی، شمال‌غربی فلات ایران نوئنۀ مطالعاتی: دهستان اوج‌هاچا. *مجلة هنر و تمدن شرق*, ۹ (۳۱)، ۱۷-۳۰.

DOI: 10.22034/jaco.2020.249601.1172

URL: http://www.jaco-sj.com/article_128652.html

